



SÖRJA	VERKAR UTJÄMN- ANDE	S	R	ÄR GOTT PÅ KNOTT	YGG- DRASIL	A	F	LEDIGHET PÅ HÖG NIVA	EN BIT PÅ VAGEN							
	FAR			HAN KAN DRA EN SPÄDER	JOBBAR MED JOBB			EURASISK KEDJA								
GÖR MAN MÅL PÅ	S	P	I	S	INFLUENSA- INFLUERAD	S	J	U	K							
KAN FÖR- SÄMRA UPP- LYSNINGEN					PRÄVERKAN- DE JÄRN											
HJALMAR BERG- MANS CLOWN	L	A	M	P	S	K	Ä	R	M							
J										FICK BRIT- TER NOG AV SLÅPADE	... DOLCE VITA	L	A	VAR- NAR TRE- KANTIGA MÄRKEN FÖR		
SKÄR I SKINNET	S	K	A	L	P	E	L	L	F							
SES LILL- KALVEN										K	E	S	A	OFTA I EN SKED	N	S
SÄLJER HAUTE COUTURE	M	L	A	R	T	E	M	A	F							
GIBBON- APA										TAS PÅ VERB						
GAMMALT FILMMÅTT	O	A	D	E	C	I	M	E	R							
KRYMPA										KVERU- LERA						
L	B	E	N	V	I	D	S	K	E	N	T	E	K	A		
															FÄR HOCKEY- SPELÄRE	RÖRANDE REDSKAP
B	R	O	A	R	E	A	L	SLÅ	REGENT SOM KUNDE STAVA	V	A	S	A	VARRE ÄN MOT- VILJA		
KAN GÅ ÖVER Å TILL Ö	A	SES PÅ SCHEMAT OMEDEL- BART	K	L	H	OPPOSIT- IONS- POSITION	A	N	T	I	GYLLE- NE MÅTT	T	SÄDAN HUND GER STÖD ÅT MINNET	H		
SLÄNGER NEDERBÖRD ÅT SIDAN	S	N	Ö	S	L	UN	G	A	TITTA SNETT	S	K	E	L	A		
ANKA	P	A	U	L	YRKAR	Ä	S	K	A	R	REDO	P	A	R	A	T

L	ELD OCH LÄGOR	L	VANLIGT PÅVE- NAMN	CALLE SCHEW- ENS ÄR BEKANT	RITADE ROLIGT	O	A	D	E	C	I	M	E	R		
	B	E	N	V	I										D	S
B	R	O	FÄLT- MÅTT I BOTTEN PÅ BÅTEN	A	R	E	A	L	SLÅ	REGENT SOM KUNDE STAVA	V	A	S	A	VARRE ÄN MOT- VILJA	
KAN GÅ ÖVER Å TILL Ö	A	SES PÅ SCHEMAT OMEDEL- BART	K	L	H	OPPOSIT- IONS- POSITION	A	N	T	I	GYLLE- NE MÅTT	T	SÄDAN HUND GER STÖD ÅT MINNET	H		
SLÄNGER NEDERBÖRD ÅT SIDAN	S	N	Ö	S	L	UN	G	A	TITTA SNETT	S	K	E	L	A		
ANKA	P	A	U	L	YRKAR	Ä	S	K	A	R	REDO	P	A	R	A	T

Konstruktör: Marie Pettersson Engnell Foto: Bigstock © Keesing Sverige