							MANS-GRISAR	GYLTA / DET STOPP-AR BÅTHUS-BYGGEN			KUNDE RITA / ÄR TALLRIK	DOG I CHARKEN / TRÄFFEN		
											HAR HÄNDIG HUSÄGA-RE SJÄLV			
						FLANÖR-STRÄK / TRALLORD		FÄR MAN FÖR SIG PÅ KALAS		GOR-MADE				
						RIT-BORDET / SOPP-KULAN								&
										KUN-SKAPS-KÄLLA				GULD-PENG
HAN MÅS-TE HA TUMME MED TUREN PÅ ÅKTUREN		SKAPAS FÖR ATT KNÄCK-AS	GÖR STRI-DANDE SAMMAN	KELL-GRENS DUMBOM / TON		BJUDS TILL BORDS	ÖVER-DRAG / SVÄRDS-LILJA			HADE HIRD / KONST-RIKTNING				
BÖRJAR OFTA ETT NYTT STYCKE							ÄR MÅNGA TOMMA HUS TILL					LYXÄK		SER NIA-GARA-TURIST	
HAR KUNNIG I AULAN								SPRICKA / MUSIKA-LERNAS MÅLMBERG							
				GÄLLER I TOKYO		LÄKAR-NOVIS / BEGAPAR		VIDGAS UNDER RESANS GÅNG							BRUN I BESKOW-SAGOR
SNÖVIT OCH DVÄR-GARNA		ÄR OFTA ETT MÅSTE FÖR TOMTEN								GÄLLER EJ ANNAT		SATS-START / TOLKIEN-TRÄD			
PASSAR PÅ NOBEL-FESTEN					I BEATLES ÄDEL-STENS-HIMMEL / TIDSFRÅGA					VISA SMIL-GROP-ARNA					
RÄNNOR		SES INVID ÅRTALET					LITET KRYP						ÄR RIK PÅ BARR		
				BÖJT ATT VARA			SJÖHOLM GÄV LIV ÅT KRISTINA FRÅN DUVE-MÅLA						DÄR FINNS DE BREV APOSTELN SKREV		

Konstruktör: Marie Petersson Engnell Foto: Bigstock © Bonnier Korsord